

---

« Grappillages » -

*12 poèmes d'Aragon, mis en musique par Véronique PESTEL*

---

Cela va faire bientôt 30 ans que nous faisons route commune avec Véronique. Il faut bien avouer, que dans ce métier, une telle longévité professionnelle est plutôt rare. Nous en sommes d'autant plus fiers. Il nous a été facile de déjouer les pièges, tout simplement en se parlant, en s'écoutant, en se comprenant, et en plaçant toujours la relation humaine bien au-dessus de n'importe qu'elle autre considération. Je suis donc heureux de vous annoncer aujourd'hui, la mise en chantier du 10ème album ! Elle y chantera tous les poèmes d'Aragon qu'elle a mis en musique. Pour mener ce projet à son terme, dans ce contexte très particulier, nous faisons à nouveau appel à votre soutien sans faille, sans lequel nous n'aurions pas pu accomplir un tel parcours. Soyez-en chaleureusement remerciés.

Jean-Claude BARENS

Aragon se chante comme on respire, mais ce fut d'abord le souffle coupé que j'ai tenu dans mes mains, à 15 ans, debout au milieu de la librairie, le *Nouveau Crève-cœur* et le *Roman inachevé*. Pourquoi avais-je pris ces deux livres ? Peut-être avais-je entendu Ferré, Ferrat, Ogeret ? J'aimais la chanson, toute entière. De ce jour j'ai appartenu à celle-ci : la chanson littéraire. Et j'ai vite rejoint la nuée d'oiseaux grappilleurs de grains en cette vigne prodigieusement complexe qu'est l'oeuvre d'Aragon.

Véronique PESTEL

---

*Les 12 poèmes*

---

1. Benjamin (Aux prunes)
2. Elsa m'a dit (Ce que dit Elsa)
3. La comptine du quai aux fleurs
4. Pierres
5. Complainte de Pablo Neruda
6. Vise un peu cette folle
7. Malgré tout (Que la vie en vaut la peine)
8. Tout peut changer (Second intermède)
9. Zadjal de l'avenir
10. Zadjal de Bâb Al Bounoûd
11. Jeunes gens qui parlez tout bas...
12. Chagall IV et V